

وصلت إلينا عبر البريد الإلكتروني.. Basim@Basim.com

🦈 أرجو مثكم أن تراسلوني وتكون أصدقاء. محمد الهادي- اليمن – حضرموت

باسم بكل سرور درجب بك صديقا جديدا للمجلة، ويسعدنا أن نتواصل معك يا محمد .. وشكرا جزيلا على طيب المتابعة.

🥌 إلى أفضل مجلة (ياسم).. أحب قراءة القصص المصورة. غادة الظفيري- الجبيل

باسم لي الحقيقة هذه أجمل بطاقة تصلنا هذا اليوم.. وشكرا يا صديقتي غادة على التواصل الجميل،

🥌 السلام عليكم يا أحلى مجلة. أنا أتابعك باستمرار، وقد اشتركت في مجلة باسم وفرحت كثيرا، ولا تنسوا عندما تأتي قصة معامرات ريم وريما الا يختفي حامد همهه.. وأتمنى لك المزيد من التقدم والنجاح، وأرجو نشر رسالتي في صفعات باسم، وإلى اللقاء يا أغلى وأحلى مجلة، تحياتي

منية الجبيل

باسم: مرحبا بالصديقة الحلوة منية.. نشكرك على الكلمات الجميلة.. ونتمش أن نتواصل معك باستمرار.. شكرا لك على طيب التابعة.

الأصيدقاء التالية أسهاؤهم وصلتنا مشاركاتكم، ولكنعا للأسف غير صالحة للنشر. فراكة منكم إرسال رسائل أخرى حتى تتزين بها الهجلة

غاضم أحمد الراشد - سيغات (فصيدة القدس)، منال الفنجري - حاليل (المؤلفة الدريوثة) ، منتود عبد الله الربيع- الأحساء (احترام الكبير)، ربناد عبد اللذ - الأفقع (قصيدة بالنم)، روات عفوري- مكنة المكرمة (الجمال الحالد)، رزات النصيف- ١١ فالع (من آلل)، شعب بدر اعتبد-الكويث (عروس الأمور)، عبر محيد العقيل-الرياص (الهدرس والطالت - حكَّاية العصا)، موييم مسبد شعكات مكة المبكرمة.

🗨 رسائيل إلى ابطال المجلية



🍅 كيف حالك يا ريم؟، أنا من أشد المحجين بك وباخوتك فواز وريما وديمة. وصديقي أسامة أيضا من متابعيكم وأنا وإياه تهديكم السلام وشكرا لكمء معاذ منصور السفيائي- جدة ريم: انا بخير يا معاد.. وسعيده جدا جدا أنا واخوتي بهده الكلمات الصادقة المبرة عن الصداقة الجميلة.. ألف شكر لكم جميعا على طيب التابعة.



🐗 اللا معديقك عيما لرحمن راشد العنمان أرجو منلك في بداية الجزء الثانى من قصعبك أن تعتبع ملخصا للجزء الأول لأنس ثم أنابعه كله، وشكرا شهاب حياك الله يا عبدالرحمن.. يا صديقي عندما تقرآ الجزء الثاني

بالتأكيد ستفهم الأول. وأطل أنه لا يهمك كثيرا لأنه أصبح مرحلة ماضية.. ما اجمل متابعتك يا صديقي.. ألف شكر لك على





أنا أحبك يا ديمة ما اللون الذي لفضليته؟ .. وكم عمركه؟ .. ولله الي صف البدا سمية محمد حامد- الدينة المتورة ديمة مرحبا سمية. كيف حالك؟ ليس هذاك لون محدد، ولكنني بشكل عام اهضل الألوال الفاتحة ، وعمري و سنوات ولم ادخل للنبرسة يعند



السلام عليكم ورحمة الله وبركانه كيد حالك به ريما؟ .. اللا أصلت والرجو أن أكون صديعة ثلث على تغيلين؟ -اسناه محمد العيدروس جدة



التراسلة .. إلى اللغاء ...

ريما وعليكم السلام ورحمة الله ويركانه

الحجد لله يا صديفتي كلنا يخير .. وارحب

طله مستقة جديدة لي والعلى ملك دوام

🥮 جزالت الله خيرا يا غم ايوراشد على كل هذه القصص الشيدة. وبارك الله فيك. عبدالله صفود الرزوق الحريق العبر بوراشت وإياكم يا عبدالله سأل الله لنا وللنه الأعبر والمتوين من عنده والعرشكار للدخلى طيب



🐗 "ريدان" مثلك سؤالا أبها القتش فاذا لا تفص عمر الـ15.

عبدالرحس مشارى الشهرى الظهران

المُنشَ سَلُوم: عَبِدَالرحِمِنَ، هَلَ أَنْتُ مَدْيِر

مدرسة ١٩. هده التسريحة تعجيشي

كتيرا.. ثانا أنت متضايق متها ال..

في العدد القادم من مجلتكم المحبوبة باسم



تابعوا أحداث القصة المثيرة كهف ومغارة

1104

الفائزان يسؤالي الثمدي

١- شيماء إبراهيم البوسعيدي بالطنية علمان ١- حمد عبدالرحمن الشريف المعودية - الرياض

مشاري عبدالوهاب الصبخة

الغائز بسؤال جبلي السعودية - الأحساء

الغائز يسوال يووية

خلود خالد وهيب السعودية - مكلة الكرمة

الفائزون بكاريكالون

عبير محمد عماد- مسر

فاتن حيام حسان - جدة

أسماء العربىء التنبلة اللوزة

أحمد محمد العلي- الأحساء الفائز أت يسوال لطيقة

رغد خالد الحصون- الرياض زينب حسن الشايب سيات

أقراح محمد الحربيء مكة الكرمة

سماهر عثمان عبدالله - أأوا رهف محمد العثيق، الرياس

باسل آسامة طيباري، حكة الكرمة هشام سالح القامديء الطائف سعية أحمد بافيلء جدد هديل عبدالله محمد، الرياس

صلوى أغيد جرائحىء الذمام ليثة محمد القربي جذة سارة محمد العرفج- الزياس

دائة عيدالرحمن تظيف الطالف

الإجابات التموذجية تقول التملة ، (نحن النمل لحيد النظام) .

٢ - إجابة سؤال التحدي؟ ، عدد الأكواب، (٢٠ كويد) ا- إجابة سؤال تروثة ، الترتيب الصحيح، (1-1-7-1-0-y-1-1).

و - إجابة حوال التحدي ا ا

٧- إجابة سؤال جيلي، الفتش سلوم، الربع الملاوب موجود في صفحة (٢٢)، وبالتحديد، (على يصار الصفحة في علية اقلام التنوين فوق السطرة].







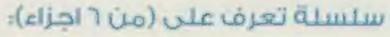


سلسلة فتيان لكن أبطال (من ١٢ جزءاً)؛

















سلسلة أسرار عالم الحيوان (من ٣٤ جزءا):





وحقز الباطن

وطالل دالمدينة المنورة Wall to ulpala والأحساء dualle Bauura. distro.

0'300 taku-وحميس مشيط rolatilla sealing.

ه جسمه شاخ ELWOIDELS سلطان الغمرية unisite

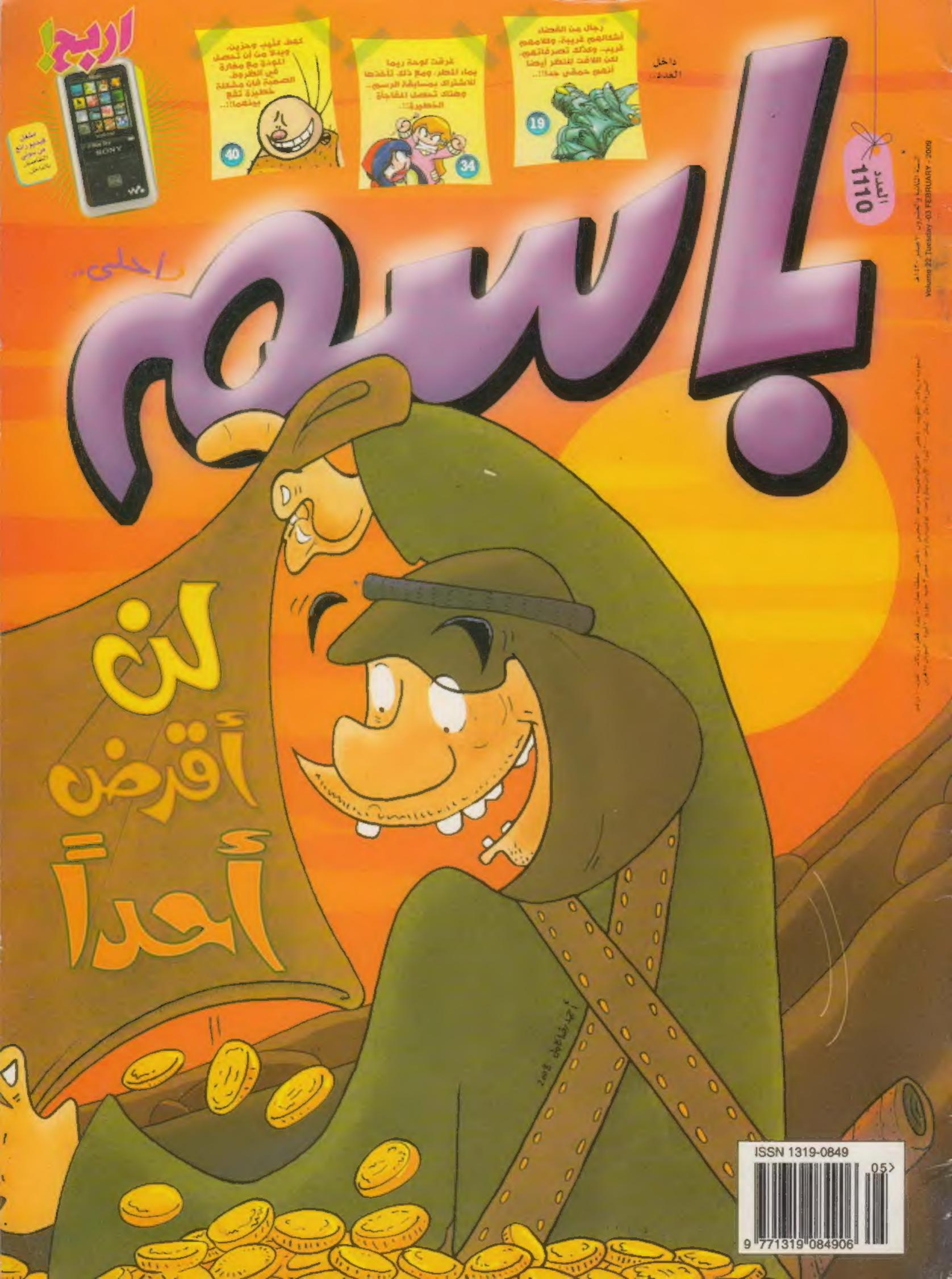
والحريباض العليار الحمراء البديعة(١/١) الرالوة الملصورة. المنار الحرج





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف رنجية و لتوفير المتعة الادبية فقط. . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . . . *******

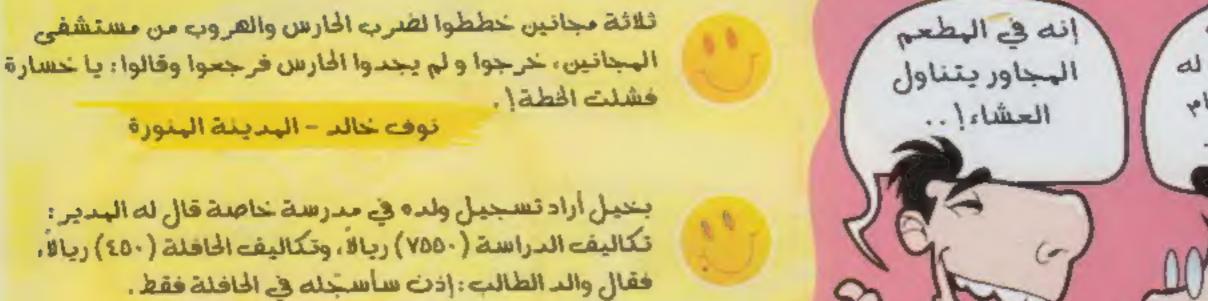
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...





- سيجري السحب على الجوائز الكبرى.
- في حال الفوز قدم العبوة للحصول على جاثزتك.
 - * سيتم الاتصال بالفائزين لاستلام الجوائز.
 - « يسري هذا العرض حتى نفاذ الكمية.

- « استمتع بحليب السعودية... الكل رابع.
 - " قص وابعث عن الرقم داخل العبوة.
- أرسل الرقم 5M5 إلى 5M7 ٥٥٨٧٧٩٠٥٠
- * زوروا www.winwithsaudia.com للحصول على الجوائز الفورية.



عي عبدالسلام - الخبر

أحيق رأى إشارة ممنوع الوقوف فانبطح على الأرض..

معا ثابت - الدمام

الأب لولده: كيف هي درجاتك في الامتحانات؟.. أجابه الولد: متجهدة يا أبي . . كلها تحت الصفر! .

مرام الظفرة - مكن الهكرمن



بدور العمودي - جدة

- احمق جلس في حفرة عميقة لكي يفكر بعمق إ . . . شدت السالمي الرياض
- المعلم: ما هو جمع كلمة لص؟ التلميذ: عصابة يا أستاذ إ .

وجدات خليل - الهدينة الهنورة

الأول: لهاذا يخرج العنوت متقطعاً من هذا الراديو؟ إ . . الثاني: لأني اشتريته بالتقسيط إ . .

عهر السديم - مكة المكرمة

احمق أراد أن يدخل المسرح وجد لافتة مكتوب عليها منوع الدخول لأقل من ١٦ فذهب وأحضر ١٥ رجلاً غيره!.

عادل حماد - جدة



غزل عبدالله - الرياض

خكل المواد التحريرية والقصص الكنوية والصفحات المرسومة التي يثم تسرها على صفحات مجلة (باسم) هي ملك خاص للشركة السعودية للأبحاث والنشر ولا يجوز اعادة استخدامها بوساطة أي شخص آخر بأي شكل من الأشكال من دون إِذِنْ خَمِلَى مِنَ الشَرِكَةِ. ﴿ مِجِلَةُ ﴿ بِاسِمٍ } غير مَثَرِمَةَ بِأَعَادَةَ أَيْ مَادَةً لَتَتَمَاهَا للنَشْر

هشام ومحمد علي حافظ

المالانان



رثيس التحوير فهد بن فيصل الحجى f_hajji@basim.com

> المديسر الفلي وائل الأرناؤوط

مسؤول مكتب الفاهرة

أحمدسيدأمين

المديسر العسام عزام بن محمد الدخيل

عنوان المجلة البريدي ترسل جميع المراسلات والمشاركات إلى المنوان الآتي: مجلة باسم الرياض ص به ۲۲۵۷

الرمز البريدي ١١٤٧١ هاتف ١٢٨٢ أو مباشر ۲۱۲۱۷٤۹ <u>شاکس ۲۱</u>۲۱۲۱۲۲

بريد الكثروني: basim@basim.com

أصدقائي.. أحبائي..

> منذ أيام. ، حصلت أمامي قصة. ، أزعجتني.. وأسعدتني أيضاا..

كثت مع زميل لي يدعى سعيد... قال لى سعيد يضيق؛ أرأيت ما الذي يفعله زميلنا عادل؟ إنه بدعى أن أحواله المالية صعبة...

وحاولت أن أستدين منه فاعتذر لي بأنه مفلس.. ومع ذلك.. فقد أتى بحقيبة ثمينة للمدرسة منذ أسبوع.. واليوم.. رأيت معه قلما جديدا جميلا.. إنه تري.، ولكنه بخيل!

> الدهشت من كلام سعيد.. فعادل صديقي.. وأنا أعرفه جيداً.. وأعرف أنه لا يتردد في مساعدة غيره...

بعد قليل.. أتى عادل.. سلم غلينا.. وجلس وعلى القور.. سأله صعيد وهو لا يزال مغتاظا: (ترى بكم اشتريت حقيبتك الجديدة يا عادل؟) أجاب عادل بهدوء؛ إنها ليست لي.. استعرتها من ابن عمى لأن حقيبتي تلفت.. ولا يمكن لوالدي حاليا شراء حقيبة جديدة.. سكت سعيد؛ ثم قال؛ وقلمك الجديد ذو الألوان؟.. رد عادل؛ لقد أعطائيه مدرس العلوم مكافأة لى على تفوقى.. ببدو أن القلم أعجبك يا سعيد.، تفضل

ما أبشع الظن السيء..وما أجمل أن نثق بأصد قالنا.. وتحسن الظن معهم.. أليس كذلك يا أصدقاء؟

خذه هدية مني لك. واحمر وجه سعيدا

الاشتقراك السنوي داخل السعودية (٢٦٠ريسالا) أو (١٩٠١ولارا أميركيا) وللاستفسار يمكنك الانصال على الهائف المجاني: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧١

Belleville Street Merchant

REAL PRESSUR CHARPART

Access of Light and Parket

تطبع في

وكيل التوزيع في الملكة العربية السعودية

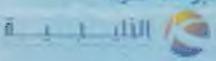
من الوتمرات لقاطع طريق مكة الكرمة مع شارع التخصصي ديء ١٢٥٢ ومزيريني الأالة فأتف اللاللة تعويلة ١١٨٠ - ميللس ١١٨٠ - ١١٤ / ١١٥س ٢٢٣٢٠٠ بالسفاقة فيش الشركة السعودية للأبحان والتحويل وطرحل للنجلة خلف استاه وزارة التلوف والتب المالكات - الكنافيرة ال شار والحجال - الهندسين - القاهرة - هاتف AND ATTACHS - VETTOR - TEXPER WHEN THE PROPERTY AND PARTY AND PART الشركة الأخرى حول العالم يعكنك الانصال من بالطل السعودية على الهائف الجائن ١١٠٠١٥٥٠٠١

الكاتب

الكتب الرئيس/ الرياض

الإدارة المامة الزياش، حي لكؤشرات، طريق مئة الكرمة - ص، ب ١٩١٦ الترياس ماها ١ عالف (١١٤١٠ ١١٥ عالى) ، ١/٢١١١٧٩١ الوقع على الإنترنت السوعوالطاطة السعمان البريد الإلتتروني الأطحة المساؤها هنده البريد الإلكتروني للاشتراكات والبيمات eries@sund-dehibeites ORE CONCESSION CONTRACTOR OF THE PROPERTY. Takes) -9/791ante laggiodilitates) - 9/401401 (laggiodilitates) الشمالية ، ١٠/٣٣٤٢٠٠ - وكيل التوزيع في الإمارات : شركة الإمارات للمشامة والتشر والتوزيع الابارة العامة بنيء ١٠-١٠١٥ فاكس ١٩١١٥٠ . قروأبو طين المعالمة فاكس ١١٣٣١١ - وقبل التوزيع في الكويت ا شركة الجموعة الكويثية للنشر والتوزيع - هاتف : TENVILL فلكس: ٢٠١٧ه-١

الوكيل الإعلاني الحصري وكيل الاشتراكات غطبوعات الشركة



الإمارة المتعلق من ب ١١٢١٠ معل ١١٢٦ فالمت TATTER - Black THEFT MALE MALE HAVE من الشروع؛ الرياض مالك 111111 - قالس salle qual errorer salte pleate tre-ter. THIRD - MIR Land : T-1754-



1110 الكرائي والممارع فالنبي ومناسية





جوال باسم يقدم سحوبات أسبوعية.. كل أسبوع فائز يحصل على 500 ريال نقدا.. لزيادة فرصتك في الفوز اشترك بجميع قنوات جوال باسم: أرسل الآن حرف ج إلى الرقم 5003 من يدري.. قد تكون أنت الرابح القادم!





سوف ارسل لكم يوميا العديد من المواتد والنصائح والادكار ، وكثير من المعلومات من تماريخانا الإسلامي باعجاده الرائعة كونوا ممي.



معا الي عالم من المجالب والغزالب لموالم الحيوان والنبات والطبيعة للتعرف على أبداع وروعة خلق الله.





Stal Stal Stal معي الكثير والكثير من النكث والطرائف والالفاز المحيية كتها فتينة باليهجار والضحشار



تمالوا ممي لتكون أيامكم



مع احداث الرياضة لحظة بلحظة ، في كل مكان لتحرك فيه كرة القدم حول الفالم!



احرص على استلغان

والديث في

جييح الأمور

مرحبا بش يا فسنائس هل ليحتن عن النميز؟... فأتى فقط لنا يحن البنات تعيش فبها عاثا ورديا خاصا بنا فما رایکن؟



ويا مليون سهلا.. متورينا صغار وكبار . عندنا الفلة والضحك! قناة بتنسى نفسك معها! للحين ما أشتركت؟!

أرسل رقم شخصيتك المفضلة إلى الرقم ٣٠٠٥ . المستركي الجوال أو إلى الرقم ٦٢٧٥ لمستركي موبايلي وسيتم قبول اشتراكك على الفورا.. ولو أردت الاشتراك في جميع القنوات. أرسل حرف ج فقط إلى نفس الرقم واستمتع مع شخصيات باسم.. على جوالك!

5003 لشتركي الجوال لشتركي موبايلي





























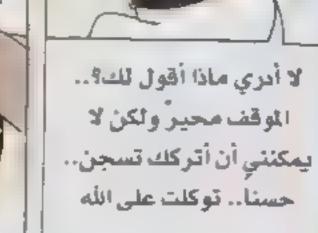


























هل مللت رسائل الجوال العادية؟ هل تريد التواصل مع أصدقاء باسم عبر الجوال؟ الآن.. جوال باسم يقدم لكم قناة جديدة ومميزة.. قناة نادي باسم..







الإن المنافقة الأن المنافقة الأن المنافقة الأن المنافقة الأن المنافقة المنا



العظائر وراارا داخل السونا يونكش الأرطاس دون ان يناكس أي طمان

الطيور هوالصقر الجوال ينقض فريستم بسرعة ميلافي الساعتة

عندها اللل STREET, STREET 1.54.

البطاطس

العدائية في العالم

مهي تأتي

200491995 أكتشفعلماء الكون نجوما

تصنف المعادن فمثلة صلايتم(١) فُمُدًا بيئها الماس صلابتم (10) أروهـــوأكسان للحادث

أروبي والمناز والمال

حيوان الخلد الخصبى



















عی حسو انتلاق ،، ادا اهندنی الی غیون و نصمت احمل بالقتی ،، من منحلف فی غیر جنیم!،، هل غرفتی التقتی

عن أبي هريرة رصي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الصعيف وية كل خير، احرص على ما ينهمك واستعن بالله ولا تعجز، وإذا أصابك شيء قال شياء قعل، قان لو تمتح عمل الشيطان). رواه هسده

مو الامام أبو الحسين مسلم بن الحجاح بن مسلم المشيري التيسابوري من أشهر مصنعي الاحاديث، ولد سنة ٢٠٦ هـ هـ نيسابور من أسرة عربية أصيلة ترجع إلى قبيلة فُشير في بيت علم وقضل، فكان أبوه فيمن ينصدرون حلقات العلم، ولدا عُني بتربية ولده وتعليمه، فنشأ شعوفاً بالعلم مجداً في طلبه محياً للحديث النبوي، فسمع وهو في التامنة من عمره من مشايخ نيسابور وكان يعمل بالتحارة، وكانت له أملاك مكنته من المعرغ للعلم، والقيام بالرحلات الواسعة إلى الأثمة الدين يبتشرون في العالم والتهاد مي فيه ١٠٢٢ حديثاً بغير المكرر، توفي رحمه الله سنة ٢٠١١ه،

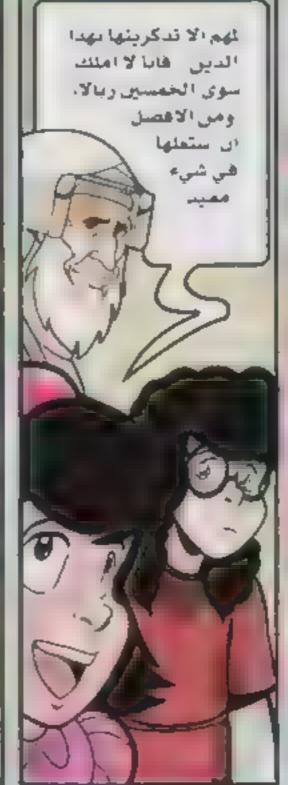








ومنجيم أستاد وطبول زمان





متى ستردين

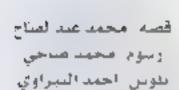
اتعصدين الخمسين ريالا؟ لقد مر عليها مده طويله واعتقد انها نسبتها فهي عنية ولا تحتاح هذا الملع النسيط























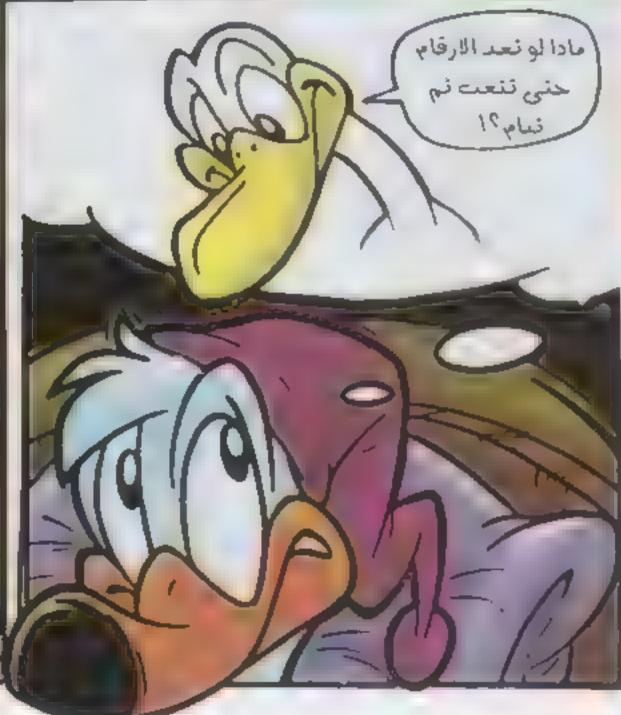






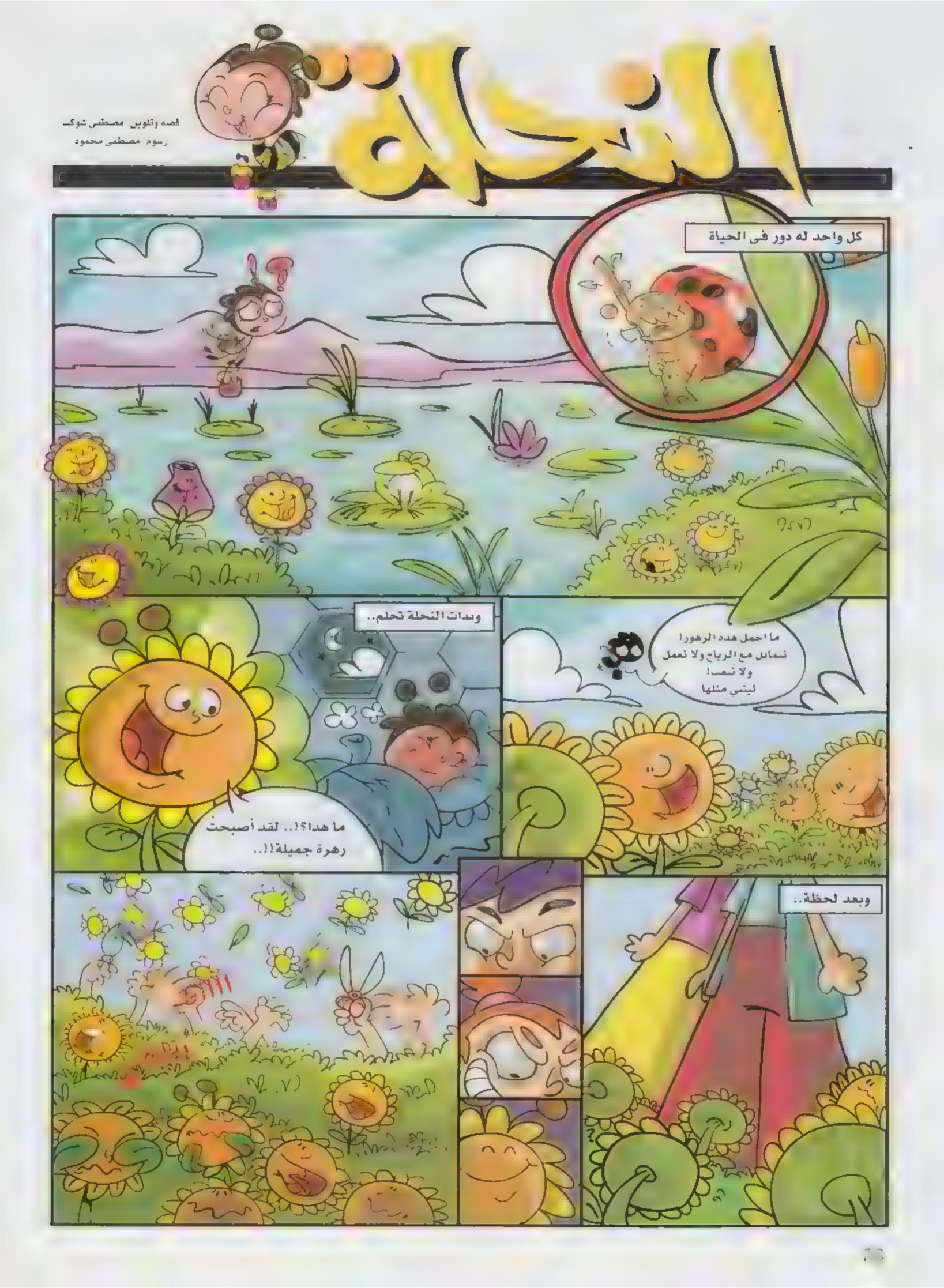


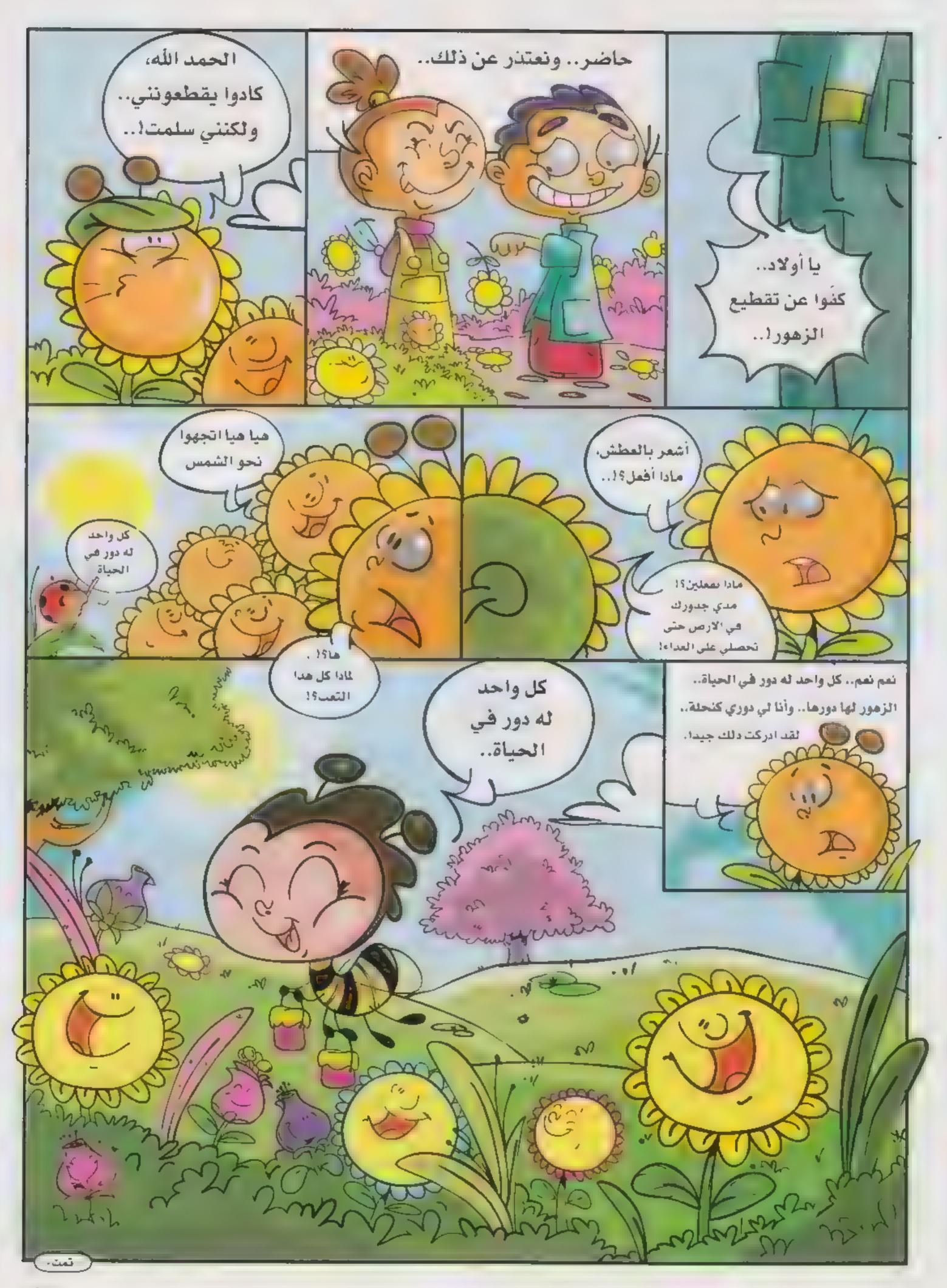














عندما وصل المستكشفون الإسبان إلى سواحل أمريكا الجنوبية جذب انتباههم هذا الطائر البحري الفريب الذي لا يخاف محللقا من الإنسان، وينزل بتهور على شحلح السفن، ويمشى ببطء وتتاقل على الارض، لذلك سموه (بوبو)، وهي كلمة إسبانية محناها: الأحمق.. أو الاطيش.



لا يبني الأطيش عشاً لوضع البيض، وإنها تضعه الأنثى في مكان منخفض على الأرض، وهي تضع بيضتين أو ثلاث بيضات. وعكس معظم الطيور ليس للأطيش جزء خال من الريش في بطنه لكي يدفئ به البيض عندما يرقد فوقه، لذلك فهو يستخدم قدميه بدلا من ذلك، ففي قدميه تتدفق كميات كبيرة من الدى تدفئ البيض.. وعندما تخرج الأفراخ من البيض يضعها الأبوان فوق أقدامهما في الشهر الأول من عمرها، ويقومان بإطمامها طعاماً نصف مهضوى يخرجانه من المعدة إلى مناقير الصغار.



أهم ما ينفت الانتباه في هذا الطائر هو لون قدميم الأزرق الفريد بين الطيور، كما أن جلد وجهم رمادي يميل إلى الزرقة، ولم جناحان طويلان مدببان لهما لون بني، أما باقي الريش وبخاصة في البطن فأبيض اللون، ومنقاره أزرق مدبب يمكنه من صيد السمك بكفاءة.

نعود إلى القدمين وكيف يستخدمهما الأطيش في جذب انتباه الأنثى التي يرغب في التزاوج معها: ففي موسم التزاوج معها: ففي موسم التزاوج يستمتع (وار جزر غلاباغوس وشواطئ أمريكا الجنوبية برؤية رقصات ذكر الأطيش أمام الأنثى، فهو يرفع إحدى قدميه إلى أعلى ويخفضها، ثم يرفع الأخرى لكي ترى الأنثى مدى (رقتها، ثم يرفع منقاره نحو السماء ويصدر صفيراً حاداً. وتستجيب الأنثى عندما تشاركه الرقص، ثم تضع منقارها تحت الرقص، ثم تضع منقارها تحت جناحها ويبدأ التزاوج.





الدلق حبوان من عاملة النزعرس العلس في سمال الرزونا و مريكا السمالية. وهو في حجم المط المدراي المعلزية للعلل الن 33 سيلتمبر اعلاوه على دين كثيف الشعر طولة تحو 25 سنتيهترا وبزن نحو 1.5كيلوجرام.



وللدلق فراء ثمين يصبح أكثر طولا ونعومة في شهور الشتاء، ويراوح لونه مين البني الماتح والبني الداكن. يعيش الدلق في مناطق العابات حيث يسكن تحاويف الأشحار، وهو حيوان شحري (يقضى معظم حياته فوق الأشجار) حيث يحيد النسلق وكدلك يحيد الركص هُوقَ الأرض، وللدلق غدتان قرب مؤخرته تطلقان رائحة نمادة عندما ينمعل، هده الرائحة ليست كريهة مثل رائحة ابن عرس أو الطربان، وللدلق غدة أخرى كبيرة في معدته لا تخرح رائحتها إلا في موسم التزاوح. يتزاوج الدلق في شهر يولبو غالبا. وبعد فشرة حمل تصل الى بحو ٢٥٠ يوما، تصبع الأنثى ما بين صمير واحد وأربعة صغار تثولى الأبثي فقط رعايتهم.

والدلق لا يحب أن يبتل بالماه على رغم مصدرته على السباحة، وهو يحب التواجد قرب مجاري الماء في الحبال، وأحياناً يصطاد الأسماك حيثما يكون إغراء صيدها لسد جوعه أقوى من خوفه من البلل.





يتعدى الدلق على السنحاب الاحمر في فصل الشناه لانه يشاركه الحياة في المطمه بمسها، كما ياكل المثران بانواعها وغيرها من القوارض، وكثيرا ما يهاجم الدلق ويقتل حيوانات كبيرة الحجم بالنسبة اليه مثل الارائب البرية وحيوان الرموطاء وعندما تتواقر اعداد كبيرة من الحشرات لا يمانع في الثغدي عليها، كما ياكل الطيور وبيضها، وأحيانًا يصطر إلى تناول لحوم العزلان الميتة ويتمكن الدلق من الهرب بسهولة من اعدائه يمصل سرعته ومقدرته على تسلق الأشحار بمهارة، وهو لا يدع فرصة لاعدائه بعدم ظهوره في العراه، وإذا حدث دلك يمكن ان يتعرص لطيور البوم الكبيرة التي تصطاده



● حده الصور لامندقاء التقينا بهم في معرضنا في مدينة الشعلة هابي لاند بمنينة جدة.

أنا وأصدقائي في هذه الصفحة تنحداكم جميعا لمرفة كنمة السر في هذا العدد أم القرى هو أحد أسماء مدينة عربية فيها اقدس مسجد وفيها الطبقت رساله التوحيد هما هي هذه المدينة؟،

هديل جابر أحمد

ودنان الصياحي

ولأنتا تحبكم إليكم مفاتيح الحل لتساعدكم: -1الحرف رقم (Y) = 1حرف رقم (A) من صورة رقم (Y). (Yt) من صورة رقم (v) من صورة رقم (v) من صورة رقم (vt)الحرف رقم (١) = الحرف رقم (١٠) من صورة رقم (١٤).

ياسر غيدروس محمس



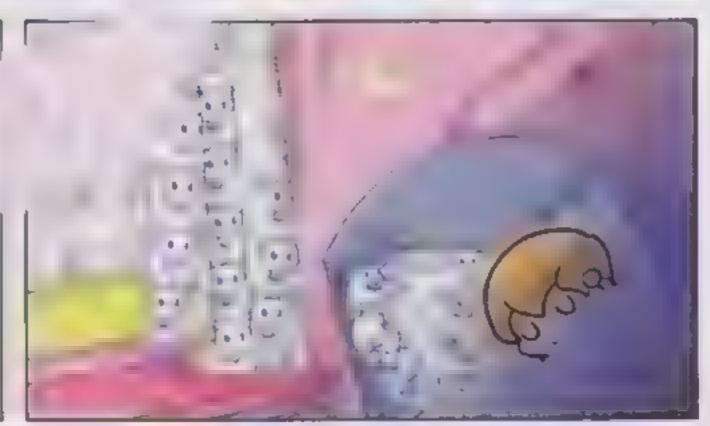


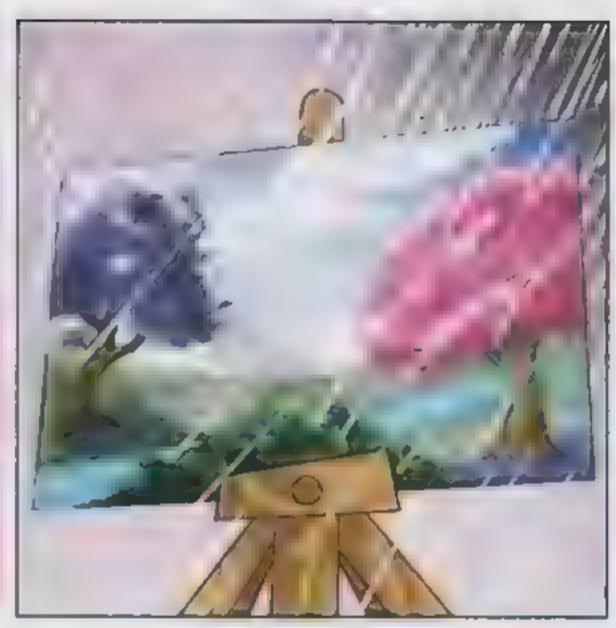
















11110...

لقد فسدت لوحتي [[. .

ياللحسارة ...







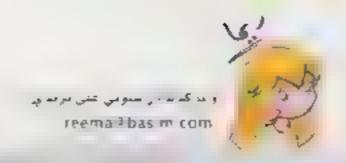






















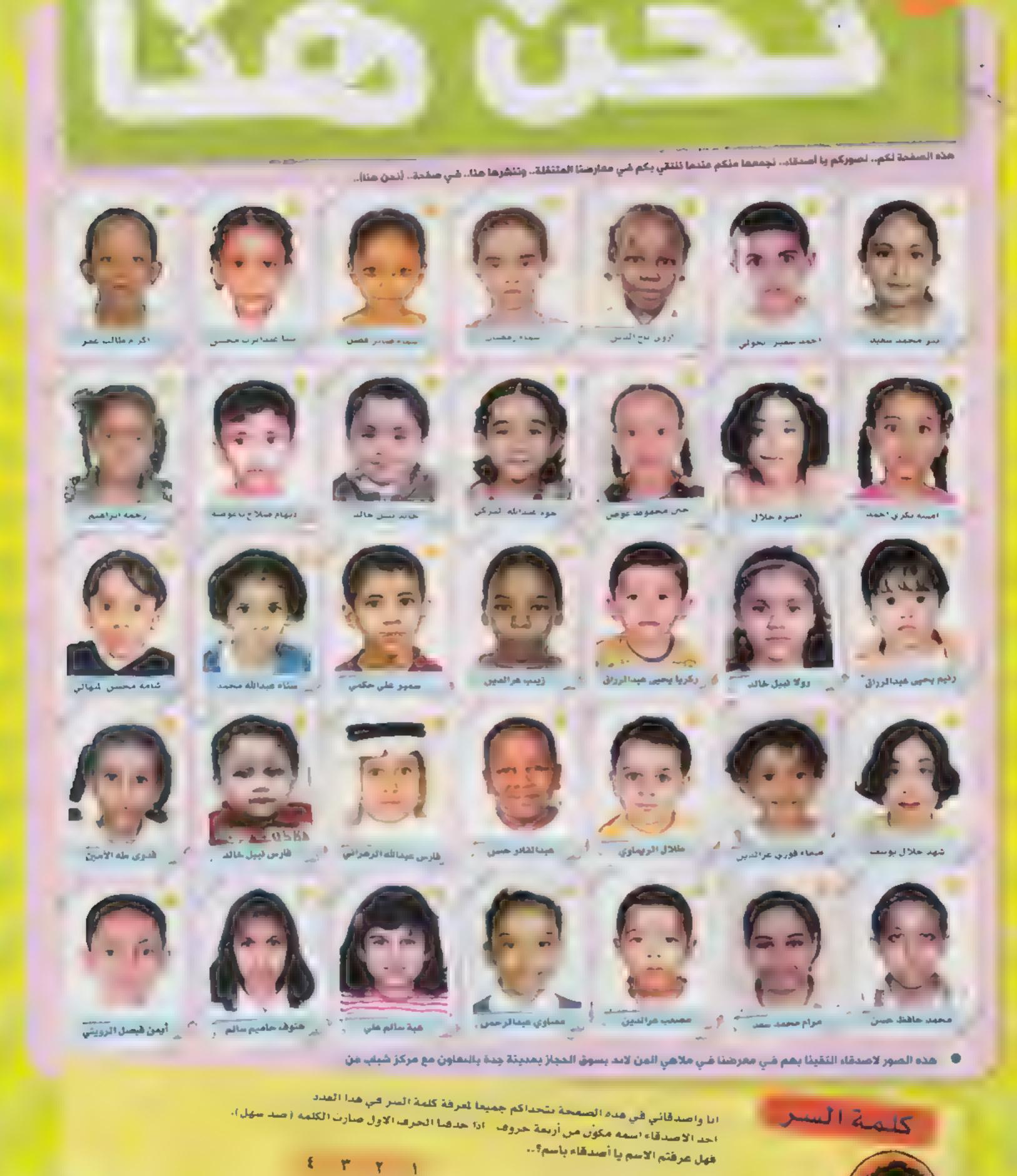












ولأننا نحبكم إليكم مفاتيح الحل لتساعدكم:

- الحرف رقم (٢) = الحرف رقم (٥) من صورة رقم (٢١).





















اسئلة وأجوبة..

- بن هو الصحابي الذي أهتر عرش الرحيين لوفاته؟ سعد بن معاد،

- عصوفي جسم الإنسان من ثلاثة حروف، الاول والثاني اسم طائر، والأول والنالث اسم لبشروب مشعور، والثاني والثالث اسم لوحدة فياس فها هو؟ . بطن حصة عبدالرحين الدحيل- الهديمة الهنورة

من المعجم . .

الكويت: تصعير الكوت وهي القلعة الصعيرة.

المحتري: القصير.

المعنى: الرجل العريص المعكنين، واشتعر به عربي عرف عنه الحشم

والطبح . سلطات عبدالعزيز العبرو- الرياص

THE MANERY LANGE

- ما هو الشيء الذي يعير بلا رجلين ولا يدخل إلا بالأدبين؟ العنوت ،

ربى وانل المعامسي- المديمة الهنورة

- ما الشيء الذي يهشي بلا رجلين ويمكي بلا عينين؟ السحابة ،

سلاماً سلاماً عزيزاً وإن * بعد المسافة جاوز العدة سلاماً حميماً عزيزاً وإن * بعد المسافة جاوز العدة سلاماً على الشهداء وإن * رحلوا إلى موطن أهل وهذة سلاماً قوياً معافى أبى * ذُلُ الهوان وعز المذلة سلاماً أراد النجاة ولم * يبال بصوت ورعب وعدة سلاماً ونصراً وسهماً أصاب * عيوناً قلوباً نفوساً محبة سلاماً عطيماً كبيراً أراد * حياة قلوب قلوب محبة سلاماً كريما سعيداً وجاء * بصوت حرين وفرح وشدة سلاماً كريما سعيداً وجاء * بصوت حرين وفرح وشدة

امين عديات معموف - ميدة

محمد لسند تحوضري الرياص





من أمثال العرب..

- تقوى الله سوق لا تبور .
 - أفة العلم النسيان .
- رب سكوت أبلغ من كلام .

ديانه خلف الله احمد مكة



ذكريات جميلة

- عبدما رضي أبي أن أشرَ ك في محلة باسم، وفي ذلك البوي كيث فرحة جدا.

ستبية عباس العبراني- الأحساء

- في يوم من الأيام كنت في البدرسة وكات الجو ممطرا، وحرجت أنا وصديقاتي وحينها تعثرت وسقطت على الأرص، وقد أحرحت من صديقاتي .

يوف محيد الشراري- الرياص

- في يوم من الأيام دهسا للهلاهي وأردت أن أركب قطار الهوت، لكن أبي وإحوتي منعوني من ركونك لأنك حطر حدا، وكنت حريمة جدا ولكن في الوقت بفسه كنت فرحة بنافي الالعان

أثير عبدافالق العامدي-الباحة

- في يوم من الأيام دهبت إلى السوق فوجدت صديقاتي عباك، ففرحت بعن كثيرا يتول بحيد عقوري- حدة

> - دعسا إلى حديقة الحيوات، وكانت رحلة جهيلة البعادهد العنيمي- الجبيل

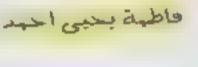
- عمدما حرجت أما وأحشي رأيما للبا وعربما ممه، ولما بعتقد أنك يجري حلفنا، ويعد دلك رأيناه خلفنا لكن لم تحد إلا الناس، ولم تحد الكلب لأنه لم يكن يحري حلفنا. وكنا حجولات من عدا الوعم الهجيف رحات محيم النور- اليين

- أحمل ذكرى في أن لي سمتين مع مجنة باسم وأحافظ عليها ولا أربيها، والات سأدحل في السبة الثالثة من متابعتي لعا، وأتهدى للهجلة التوفيق والبحاح دانهاً . احداث فوري أبوجسات- جدة

- عددما أصلح أبي لي دراجتي بدأت أقبلك من كثرة فرحي عرير العبيح – تونس











احببت ست مران . . أحببت في حياتي ست مرات:

- أحست ألله.
- احست امي واسي
- احست استادي
- أحست إحواني واقارني
- أحست اصدفاني الاوقياء.
- أحييت مجله باسم للاطفال

امل الريابي- نويس

هيا منصور احمد اسعد





رحمه مصطفي عط سه

USTAN

أسئلة عن

الحيوانات..

– ما هو الحيوات الذي

لا ينام ولا يتوقف عن

الحركة؟ سهك القرش.

– ما هو أصغر الحيوانات

– ما هي وضيفة ملكة

النحل؟ وضع البيص.

- كم عينيا للنبابة؟

سيمن مصعلين عمل بلد

حالد هلوات العامدي

تحيمس مشبط

التديية؟ الحفاش.

خهسین عینا .

طارق الحطيب الرياص

هل تعلم؟.

- أن الهشتري هو الكوكب الحامس بالمسبة لقريد من الشهس بعد عطارد والرهرة والأرض والهريخ، وهو يكهل دورته حول الشهس مرة كل دورته حول الشهس مرة كل ١٢ سمة.
- أن معظم العلاف الحوي لكوكب المشتري يتكون من الهيدروجين .
- أن محلة باسم هي محلة رابعة ومحتعة ومقيدة.

انهاد عديات باصرة مكة الهكرمة

قال الفيلسوف...

- العلم معجم مقفل مفتاحه الحد والإصرار. - العطاء الهمالي هو الدي بعطيه كها بتمفس دوت أن بشعر أننا بعطي روزان عبدالعرير عفوري- مكة الهكرمة

الحوت

- هل تعلم أن الحوت الأزرق هو
 أكبر حيوان على الكرة الأرضية.
 - هل تعلم أن الحيتان الزرقاء
 تستطيع التخاطب بوساطة
 صوتها على مسافة ٥٥٠ كم.

9

هل تعلم أن نافورة الماء التي تدفع من رأس الحوت فوق جمجمته يصل ارتفاعها أحيانا إلى ٩ أمتار.

معد عبدالهجسن الفادري

هل أنت فنان؟

على تحيد الرسم؟ هل لديك لوحة جهيلة تريد أن نعشرها هي باسم؟ . . يهكنك إرسال ما نشاء من اللوحات، عليك فقط أنّ تنفيد بعده الشروط: - لا يقل حجم اللوحة عن حجم ورق النصوير العادي - أن تكون الورقة عير مسطرة ـ - أن تكون ملونة جيدا - ان بكنت اسهك وعبر آك وعنوانك حلف اللوحة، وليس على اللوحة من الامام ألها تستعمل الهجلة جهيج الأعهال العبية الأحرى آباذط والمطرير واللوحات الخشبية وما إلى دلك .



الحوهرة عبدائله لينعدون الرياض



طلال نزار السيد، الرياس

فاطعة إلياس الربيدي- حده

محمد مصطفى عطا الله

فوائد غازات الجوي

البيضة..

هل تعلم أدك لن

البيصة مهما بلغت

قوتك عند ضغطها

من الأطراف بشكل

جربوا يا أصدقاني

البيض ليس صعيما.

عددالرحين

الدايل-مران

وستعرفون أت

تستطبع لسر

طولي .

النيتروجين: ضروري لنمو النبات. الأوكسجين: ضروري لحياة الإنسان والحيوان. ثاني أكسيد الكربون: ضروري لعملية التمثيل الضوئي في النبات.

الأوزون: يمتص الأشعة الضارة فوق البنفسجية القادمة من الشمس. بخار الماء: ضروري لتكوين السحب وسقوط المطر، الغبار: يساعد على تكاثف بخار الماء،

العراد عدمات ناحرة-مكة الهكرمة



رهساوهنا ماجد الحصابي الرياص



مشاعل عبدالله السعدون- الرياض



الاسم:

المدرسة: الم

السن: الهاتف:

العنوان البريدي

الدولة/المدينة:

البريد الإلكتروني

الصف

الإجابة: (

الطريق الصحيح رقم: (

7 المفتش سلوم:

............

(3) اللص المطلوب رقم: (

قسيمة إجابات العدد 1110

السيارة المطلوبة موجودة في صفحة: (وبالتحديد: (

إجابة سؤال لطيقة: (

ر المراجعة ا



هل أعجبتك هذه اللوحة البرحة؟
في الحقيقة هي لن تكتمل إلا بتلوينك
الرائع.. وأيضا تعليقك المرح..
استخدم ألوانك الزاهية.. وحاول أن تجمل
تعليقك مضحكا للغاية.. ثم ارسل إلينا
عملك المتكامل.. حتى تكون من الفائزين
في مسابقة (كاريكالون)..

اكتب تعليقك هنا







فده الورقة مخصصة لك لتكتب فيها ما تريد . . وأرفق معها صورنك .. لنجد كل ذلك منشوراً على صفحات مجلتك الهجيوبة .. باسم ..

مند النسومة غير الرامية، بمكنت رسال ما نشاه من مندو كان وضور ولومات من دون هذه الطبيعة (كما يمكنت إرفاق ما تشاه من صور كند ولاخونك واصد فانت. وما تريد من رسوم ولومات

خذ قلمك.. واكتبا

هل جربت الكتابة من قبل؟.. امسك قلمك وانطلق معنا الآن..

اكتب ما تريد.. حكايات.. كلمات منوعة.. نصائح.. أي شيء يخطر على بالك.. من يدري!.. قد تكون كاتباً مبدعاً وأنت لا تدري!.. حاول ولا تتردد..

ضع صورتك هنا

يــفــطـــــل أن تلصتها بالصمسغا

أستاذي العزيز

ترى هل أنت معجب بأحد مدرسيك المخلصين في عملهم؟ هل تريد أن تعبر عن تقديرك له بطريقة جديدة؟ . أكتب لنا فيما يأتي اسم مدرسك وعنوان مدرسته، وسترسل لك شهادة تقدير باسمه لتسلمها له نيابة عنا..

اسم المعلم / المعلمة: ابيم المرسة المبينة الدولة:

اكتب هنا طرفة جميلة لتدخل البسمة على قلوب كل أصدقاء باسم...



اكتب في هذه المساحة رسالة أو سؤالا توجهه إلى مجلة باسم أو إلى أحد أيطالها.

معلون وي المعاون المعاون وي المع

